

Trainingsraum – Unterwegs in der Großregion: Text 8

Festival PERSPECTIVES : festival franco-allemand des arts de la scène

[...]

Prenant pour scène la ville de Sarrebruck – idéalement située entre la France, la région de la Sarre et le Luxembourg – le Festival réunit chaque année un large public international et se révèle de façon croissante comme la manifestation culturelle d'un **vivre ensemble par-delà les frontières**.

[...]

Comme aucun autre Festival, **PERSPECTIVES impulse les échanges interculturels** entre ces deux pays et invite les spectateurs à découvrir les créations scéniques contemporaines de leur voisin respectif.



Chaque année, PERSPECTIVES propose une **programmation bilingue et exigeante** qui se veut également diversifiée, multidisciplinaire et accessible à tous. Sa programmation aux multiples facettes recouvre les disciplines du théâtre à la performance en passant par la danse contemporaine, le cirque français, le théâtre de rue et le théâtre de marionnettes, sans oublier sa programmation musicale.

L'une des principales vocations de ce Festival est de **présenter des nouveaux talents des arts scéniques**. Artistes de renommée internationale ou nouveaux talents issus des différentes disciplines des arts de la scène peuvent répondre à l'exigence artistique de PERSPECTIVES. Bilingue, créatif et diversifié : son style l'a rendu populaire dans la région.

[...]

Textquelle: <https://www.festival-perspectives.de/fr/perspectives/le-festival-perspectives>

Bildquelle: Oliver Dietze